

La Réveuse

FLORENCE BOLTON & BENJAMIN PERROT

Newsletter Janvier - Février 2023

- Edito -

L'année 2022 a été riche en expériences de toutes sortes et nous remercions tous ceux qui ont été les compagnons et les mécènes de ces aventures ! Avec vingt et une représentations du spectacle, dix concerts et huit conférences musicales, notre **grand projet sur les oiseaux** a été une des productions phares et l'année 2023 s'annonce tout aussi remplie, avec de surcroît des dates hors de France, au Canada, en Belgique, en Suisse et en Angleterre.

2022 marque aussi la création du spectacle écrit par le compositeur Vincent Bouchot ***Le Carnaval des animaux en péril***, une œuvre engagée sur l'écologie à travers une nouvelle histoire d'Orphée. Créé avec succès à la **Philharmonie de Paris** à l'automne 2022, ce spectacle a reçu un **REMA AWARD** dans la catégorie *Transition advocate of the year*. Vous pourrez retrouver ces deux projets dans un très beau livre-disque qui relie biodiversité et musique et qui sortira en février chez **Harmonia Mundi**.

La Réveuse c'est aussi bien d'autres projets autour de la musique baroque, dont la parution de ***London 1740***, troisième volet de notre série consacrée à l'histoire musicale de Londres au XVIII^e siècle. On y parle d'Ecosse, de jardins publics et de culture accessible à tous ! Sortie de ce nouvel opus prévu à l'automne 23 mais les concerts ont déjà enchanté le public, notamment au festival de Radio France Montpellier.

En espérant vous retrouver bientôt, toute l'équipe de La Réveuse vous souhaite une très belle nouvelle année en musique !

- NOUVELLE CREATION -

Le Carnaval des animaux en péril, tout un programme !



Après une première très applaudie à la Philharmonie de Paris, *Le Carnaval des animaux en péril*, nouvelle création de La Réveuse commence sa tournée en

France avec **8 représentations en février**.

L'ensemble mènera également de nombreuses **actions pédagogiques** en lien avec le spectacle dans des écoles et propose **deux visites des collections du Musée des Beaux-Arts d'Orléans** sur la thématique du regard de l'homme sur les animaux, ainsi qu'une **présentation** en musique et en images du projet et du spectacle à l'**auditorium de la médiathèque d'Orléans**.

On en parle dans la presse ! Découvrez les critiques du spectacle en cliquant ici !

Inscriptions aux visites :

Musée des Beaux Arts d'Orléans : réservation au 02 38 79 21 83

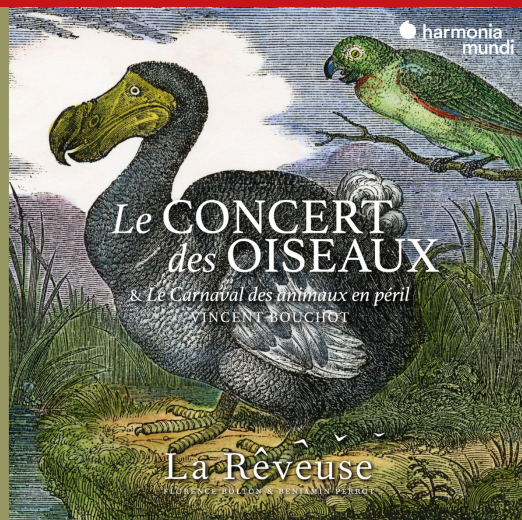
Médiathèque d'Orléans : entrée libre et gratuite

Agenda :

- **5 et 10 janvier, 9h30, Musée des Beaux Arts d'Orléans (45)**, visite des collections dans le cadre des Cités Educatives - **scolaire**
- **7 janvier, 14h30 et 16h, Musée des Beaux Arts d'Orléans (45)**, visite tout-public (sur réservation).
- **25 janvier, 16h, auditorium de la Médiathèque d'Orléans (45)**, présentation tout public du *Carnaval des animaux en péril*
- **31 janvier, 19h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **séance partenaires et programmeurs**
- **1 février 19h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **2 février, 10h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **scolaire**
- **2 février, 14h30, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **scolaire**
- **3 février, 10h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **scolaire**
- **3 février, 14h30, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **scolaire**
- **9 février, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, interventions en classe dans le cadre, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **10 février, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, interventions en classe dans le cadre, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **17 février, 14h30, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, *Le Carnaval des animaux en péril* - **scolaire**
- **17 février, 20h30, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, *Le Carnaval des animaux en péril*

Plus d'informations ici !

- SORTIE DISCOGRAPHIQUE - Le Concert des oiseaux/ Le Carnaval des animaux en péril



Un disque entièrement tourné vers les animaux et leur lien avec la musique, tout en étant engagé sur l'écologie : tel est le dernier projet de la Réveuse, qui mêle les époques, du XVIIIe siècle au XXIe et les familles d'instruments. Accompagné d'un merveilleux livret plein d'illustrations magnifiques, ce disque est à découvrir dès sa sortie le 10 février chez Harmonia Mundi/Pias.

Revue de presse : découvrez la critique de la radio suisse italienne Radiotelevisione Svizzera en cliquant ici

Ecoutez un extrait du concert des Oiseaux !

Ecoutez un extrait du Carnaval des animaux en péril !

- PROJET THEMATIQUE DES OISEAUX - Tournée et enregistrement pour Didier Jeunesse



L'année 2023 commence en beauté pour les oiseaux de La Réveuse. Le spectacle jeune public **Le Rossignol et l'Empereur de Chine** sera en tournée pour six dates à l'Opéra de Saint-Etienne, suivi du **Concert des Oiseaux** au festival Frisson Baroque à Rentilly (77).

Par ailleurs, le spectacle sera enregistré en livre-audio pour les éditions **Didier Jeunesse**, en collaboration avec l'illustratrice Anna Griot. Sortie prévue fin 2023 !

Agenda :

- **13/14 janvier, Théâtre du Puits Manu, Beaugency (45)**, Enregistrement livre-disque *Le Rossignol et l'Empereur*
- **18 janvier, 15h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **19 janvier, 10h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **19 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **20 janvier, 10h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **20 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **21 janvier, 16h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **21 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, atelier parent/enfant théâtre d'ombre par Aline Bardet (médiatrice culturelle)
- **28 janvier, 16h, Festival Frisson Baroque, Parc culturel de Rentilly (77)**, *Le Concert des Oiseaux*
- **29 janvier, 11h, Festival Frisson Baroque, Parc culturel de Rentilly (77)**, *Le Concert des Oiseaux*

- LA REVEUSE A VERSAILLES -
**Master-class au CMBV et
concert
dans le cadre de la grande
exposition *Louis XV, passions
d'un roi.***



La Rêveuse donnera son programme **le Salon de musique de Mme de Pompadour** au château de Versailles, dans le cadre de la grande exposition nationale consacrée à Louis XV, occasion de découvrir quelques compositeurs aimés de la favorite du roi.

Suite à l'enregistrement **Louis de Caix d'Hervelois** (Harmonia Mundi/PIAS) salué unanimement par la critique ([Choix de France Musique](#), [5/5 de Diapason](#), [5/5 BBC Music Magazine](#), [5 Croches Pizzicato \(LU\)](#), [5/5 de Rondo Magazine](#), [recording of the month MusicWeb](#)). Florence Bolton et Benjamin Perrot sont invités en février par le **Centre de Musique Baroque de Versailles** à donner une **master-class pour les grands élèves**, occasion d'aborder notamment **la musique de pardessus et de basse de viole** dans le cadre d'une journée d'étude consacrée à ce compositeur emblématique des salons parisiens du XVIIIe siècle.

Agenda :

- **24 janvier, 19h30, 1 an à Versailles, auditorium du Château de Versailles (78), *Le Salon de musique de Mme de Pompadour***
- **25 février, 16h, Centre Musique Baroque Versailles (78), Master class journée d'étude sur Louis de Caix d'Hervelois**

Plus d'informations sur la
Master Class

-RETOUR SUR-



Philharmonie de Paris, 16 novembre 2022
création du *Carnaval des animaux en péril*



Théâtre de Lisieux, 8 décembre 2022
L'Autre Monde ou les Etats et empires de la Lune



Dublin, 25 novembre 2022
Remise du REMA Award Transition advocate of the year



Béguinage de Saint-Trond (Belgique), novembre 2022
Enregistrement du disque Marais



Ecole Kergomard (45), 13 décembre 2022
Intervention en classe autour du *Carnaval des animaux en péril*
dans le cadre de Cités Educatives



Conservatoire d'Orléans, 17 décembre 2022
Ateliers de musique ancienne

-AGENDA-

Janvier - Février 2023

Agenda :

- **5 et 10 janvier, 9h30, Musée des Beaux Arts d'Orléans (45)**, visite des collections dans le cadre des Cités Educatives - **scolaire**
- **7 janvier, 14h30 et 16h, Musée des Beaux Arts d'Orléans (45)**, visite tout-public (sur réservation)
- **13/14 janvier, Théâtre du Puits Manu, Beaugency (45)**, Enregistrement livre-disque *Le Rossignol et l'Empereur*
- **18 janvier, 15h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **19 janvier, 10h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **19 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **20 janvier, 10h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **20 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine - scolaire*
- **21 janvier, 16h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **21 janvier, 14h, Opéra de Saint-Etienne (42)**, atelier parent/enfant théâtre d'ombre par Aline Bardet (médiatrice culturelle)
- **24 janvier, 19h, 1 an à Versailles, auditorium du Château de Versailles (78)**, *Le Salon de musique de Mme de Pompadour*
- **25 janvier, 16h, auditorium de la Médiathèque d'Orléans (45)**, présentation tout public du *Carnaval des animaux en péril*
- **28 janvier, 16h, Festival Frisson Baroque, Parc culturel de Rentiilly (77)**, *Le Concert des Oiseaux*
- **29 janvier, 11h, Festival Frisson Baroque, Parc culturel de Rentiilly (77)**, *Le Concert des Oiseaux*
- **31 janvier, 19h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril - séance partenaires et programmeurs*
- **1 février 19h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **2 février, 10h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril - scolaire*
- **2 février, 14h30, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril - scolaire*
- **3 février, 10h, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril - scolaire*
- **3 février, 14h30, Scène nationale d'Orléans (45)**, *Le Carnaval des animaux en péril - scolaire*
- **9 février, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, interventions en classe dans le cadre, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **10 février, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, interventions en classe dans le cadre, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **17 février, 14h30, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, *Le Carnaval des animaux en péril - scolaire*
- **17 février, 20h30, Saison du festival de Pontoise, Centre culturel l'Imprévu (95)**, *Le Carnaval des animaux en péril*
- **25 février, 10h30, Centre Musique Baroque Versailles (78)**, Master class journée d'étude sur Louis de Caix d'Hervelois

Crédits photos : Arnaud Kehon, Harmonia Mundi, Portrait of Heneage Lloyd and his Sister, Lucy, European Early Music Network



La Réveuse

www.ensemblelareveuse.com

Conservatoire des Créneaux
1 place de la République
45000 Orléans - FRANCE

communication@ensemblelareveuse.com

La Réveuse bénéficie du soutien du Ministère de la Culture (DRAC Centre-Val de Loire) et de la Région Centre-Val de Loire au titre de l'aide aux ensembles conventionnés, ainsi que de la Ville d'Orléans. L'ensemble reçoit l'aide ponctuelle du CNM - Centre National de la Musique, de la SPEDIDAM, de l'ADAMI et de l'Institut français. L'ensemble est membre de la FEVIS et du syndicat Profedim.

Le Carnaval des animaux en péril est soutenu par la Région Centre-Val de Loire dans le cadre du dispositif transition écologique et résilience. Dans ce cadre, l'ensemble est accueilli en résidence de création par la Scène nationale d'Orléans.
Le Carnaval des animaux en péril est également soutenu par le CNM, l'ADAMI et la SPEDIDAM.



Direction régionale
des affaires culturelles



Orléans
Mairie

Pro fedim FEVIS

Cet e-mail a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur La Rêveuse.

[Unsubscribe](#)

