

La Rêveuse

FLORENCE BOLTON & BENJAMIN PERROT

Newsletter Juillet - Août 2023

- Edito -

Après une année très chargée, La Rêveuse est heureuse de prendre un petit temps de repos bien mérité pendant la pause estivale, afin de préparer une rentrée riche en événements, parmi lesquels la sortie du troisième volume de la série consacrée à Londres et l'enregistrement du dernier numéro, *Londres 1760*, qui réservera de nombreuses surprises et évoquera notamment les femmes musiciennes.

Été rime aussi avec création, et elles seront nombreuses dans les deux années à venir. Vous pourrez déjà en retrouver certaines dans notre nouveau catalogue.

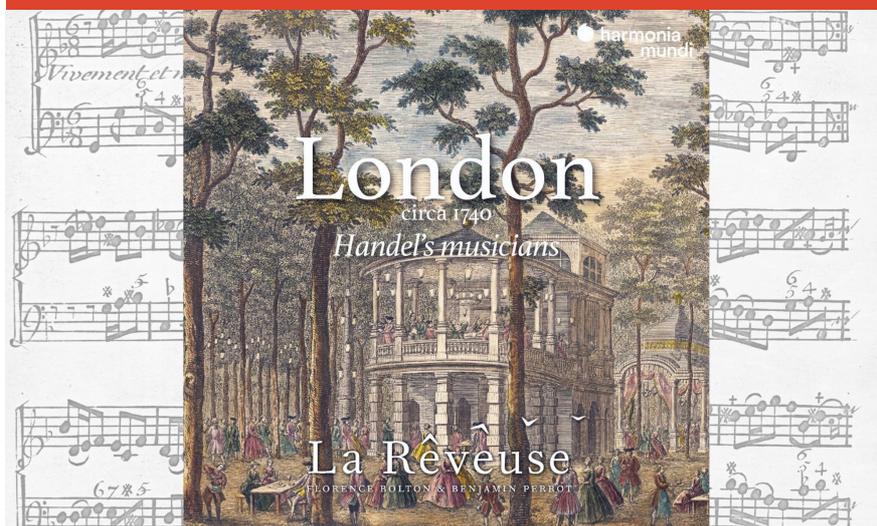
Bel été à tous !

- SAISON 2024/2025 - Avis aux programmeurs

Retrouvez notre catalogue 2024-25,
avec de nouvelles propositions de programmes !

[Téléchargez notre catalogue](#)

- SORTIE DISCOGRAPHIQUE - *London circa 1740, Handel's musicians*



Après le succès du *Concert des Oiseaux / Carnaval des animaux en péril*, projet thématique consacré à notre rapport à la nature, la série *Londres* est de retour, avec la sortie du troisième volume, le 18 août prochain chez Harmonia Mundi. Pour ce nouvel opus, La Rêveuse vous invite à découvrir le Londres des années

1740, dans lequel les grands virtuoses italiens et allemands de l'orchestre de Handel insufflent à la vie musicale un puissant vent de nouveauté, tandis que l'Écossais James Oswald réussit le tour de force de mettre la musique de son pays à la mode dans les salons londoniens.

Concertos et Sonates de **Charles Weideman**, **George Frideric Handel**, **Giuseppe Sammartini**, **Pietro Castrucci**, **James Oswald**.

Olivier Riehl, traverso | **Sébastien Marq**, flûtes à bec | **Stéphan Dudermel & Ajay Ranganathan**, violons | **Sophie Iwamura**, alto | **Florence Bolton**, basse et pardessus de viole | **Benjamin Perrot**, archiluth, théorbe, guitare et cistre | **Benoît Vanden Bemden**, contrebasse | **Carsten Lohff**, clavecin

Agenda :

- [18 août 2023, Harmonia Mundi](#), Sortie nationale et internationale

Extrait du disque
James Oswald,
Hugar Mu Fean

Extrait du disque
James Oswald,
The Cameronian's Rant

- MUSIQUE ANGLAISE - Dowland, Lawes et Purcell aux Musicales de Normandie



La Rêveuse revient avec le ténor Nick Scott aux Musicales, avec un programme autour de la voix en Angleterre au XVII^e siècle. Venez découvrir avec nous comment l'ayre de cour anglais a laissé peu à peu la place au style opératique.

Musiques de **John Dowland**, **Henry Lawes**, **Henry Purcell**

Nicholas Scott, ténor | **Florence Bolton**, dessus & basse de viole | **Benjamin Perrot**, luth & théorbe

Agenda :

- [28 juillet 2023, 20h30, Les Musicales en Normandie, Collégiale Notre Dame d'Auffay \(76\)](#)

Extrait
Henry Lawes,
Slide soft you silver floods

Extrait
Henry Lawes
*Have you e'er seen the morning
sun*

- MUSIQUE ET BEAUX-ARTS -

Musique au temps de Rembrandt

Nouveau programme



Rembrandt était-il musicien ? Quelle musique a-t-il pu connaître et entendre ? L'Abbaye Royale de Fontevraud et son musée d'Art Moderne présentent cet été une exposition exceptionnelle sur les eaux-fortes du grand maître hollandais du XVIIe siècle. La Rêveuse, invitée pour l'occasion donnera à entendre un programme sur mesure autour de l'univers musical du peintre.

Musiques de **John Dowland, Nicolas Vallet, Jakob Van Eyck, Johann Schopp, Carolus Hacquart, Matthew Locke**

Florence Bolton | dessus et basse de viole **Benjamin Perrot** | archiluth et cistre

En savoir plus sur l'exposition :
<https://www.fontevraud.fr/event/rembrandt-en-eau-forte/>

Agenda :

- **7 août 2023, 20h30. Les Nuits musicales, Abbaye de Fontevraud (46)**

- PROJET OISEAUX - *Le Concert des Oiseaux* au Domaine de Poulaines et ses jardins remarquables



Le Domaine de Poulaines et ses jardins remarquables accueillent La Rêveuse le 26 août pour un moment musical au cœur de la nature. De quoi terminer l'été en beauté, avant d'attaquer la rentrée.

Musiques de **Jakob Van Eyck, Henry Purcell, François Couperin, Camille**

Saint-Saëns, Maurice Ravel, Vincent Bouchot, ...

Sébastien Marq, flûtes à bec et flageolet | Florence Bolton, pardessus et basse de viole | Benjamin Perrot, théorbe et guitare baroque

Agenda :

- 26 août 2023, 19h, **Domaine de Poulaines (36)**

Extrait du
Concert des Oiseaux

- RETOUR SUR -



Le Rossignol et l'Empereur de Chine
Grand Manège de Namur (BELGIQUE), 20 et 21 mai 2023



Le Rossignol et l'Empereur de Chine
Temple de Carouge, Festival Agape Jeune (SUISSE), 18 mai 2023



Un Concert Spirituel à Lübeck
Regensburg Tage Alter Musik (ALLEMAGNE), 29 mai 2023



Masterclass à la HfKM de Regensburg (ALLEMAGNE), Ecole supérieure de musique sacrée pédagogie musicale, 30 mai 2023



Du temple à la Ville, avec le comédien Benjamin Lazar
Hôtel des Invalides, Paris (75), 12 juin 2023



Le Concert des Oiseaux
Eglise St-Martin d'Amilly, 14 mai 2023



Le Concert des Oiseaux
Rendez-vous au Jardin, Hôtel de Matignon, Paris (75), 4 juin 2023

- LA REVEUSE DANS LES MEDIAS -

Disque *Le Concert des oiseaux* / *Le Carnaval des animaux en péril*

"This recording is well worth the attention of the adventurous listener looking for new approaches to the exploration of the unique features of period instruments."

Robert A. Green, Viola da gamba Society of America, Été 2023

Retrouvez Florence Bolton sur RCF Bordeaux au micro d'Aude Pénicaud (*Allegro Vivace*) dans *Un Cabinet de curiosités musicales*, émission du 5 mai 2023

"Un magnifique livre-CD, à écouter d'urgence, qui passionnera les petites oreilles comme les grandes !"

Coup de cœur jeunesse de la Bibliothèque Germaine Tillion, Paris (75), 28 juin 2023



**Bibliothèque
Germaine Tillion**



Projet thématique La Musique des oiseaux

"Cet ensemble a une capacité à faire des choix éclectiques et à sortir de son répertoire habituel."
Catherine Cariau, adjointe à la culture d'Amilly pour MagCentre, 3 mai 2023

"Cette dernière [La Rêveuse] s'est faite l'exploratrice ô combien éclairée de cette musique tout au long de ce concert incroyablement riche et beau, généreuse d'explications tellement éclairantes elles aussi."
Michelle Ligneau, L'Eclaireur du Gâtinais, 17 mai 2023

Du temple à la ville, création aux Invalides

"Ce n'est pas ici une lutte que propose l'Ensemble La Rêveuse avec son programme, mais une sorte de réunion de ces œuvres nées sous la Réforme ou la Contre-Réforme, manifestant toutes une beauté et une puissance des mots particulièrement saisissantes."
Emmanuel Deroeux, Olyrix, 13 juin 2023

-AGENDA-

Juillet - Août 2023

Agenda :

- 18 août 2023, **Harmonia Mundi**, Sortie nationale et internationale
- 28 juillet 2023, 20h30, **Les Musicales en Normandie, Collégiale Notre Dame d'Auffay (76)**
- 7 août 2023, 20h30, **Les Nuits musicales, Abbaye de Fontevraud (46)**
- 26 août 2023, 19h, **Domaine de Poulaines (36)**

Crédits photos : Harmonia Mundi, Edward Herbert 1st Baron Herbert of Cherbury by Isaac Oliver, The Three Trees" by Rembrandt, Domaine de Poulaines



La Rêveuse

www.ensemblelareveuse.com

Conservatoire des Créneaux
1 place de la République
45000 Orléans -FRANCE

communication@ensemblelareveuse.com

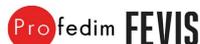
La Rêveuse bénéficie du soutien du Ministère de la Culture (DRAC Centre-Val de Loire) et de la Région Centre-Val de Loire au titre de l'aide aux ensembles conventionnés, ainsi que de la Ville d'Orléans. L'ensemble reçoit l'aide ponctuelle du CNM - Centre National de la Musique, de la SPEDIDAM, de l'ADAMI, la SACEM et de l'Institut français. L'ensemble est membre de la FEVIS et du syndicat Profedim.



Direction régionale
des affaires culturelles



Orléans
Mairie



Cet e-mail a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur La Rêveuse.

[Unsubscribe](#)

