

La Rêveuse

FLORENCE BOLTON & BENJAMIN PERROT

Newsletter Novembre - Décembre 2021 - FR

- ATELIERS DE MUSIQUE ANCIENNE -

Le prochain stage de musique ancienne de La Rêveuse se déroulera les

19 et 20 février 2022

Les inscriptions sont désormais ouvertes à tous les violistes et luthistes/théorbistes qui souhaitent pratiquer le consort de viole ou de luth.

Inscriptions et informations :
contact@ensemblelareveuse.com

ÉDITO

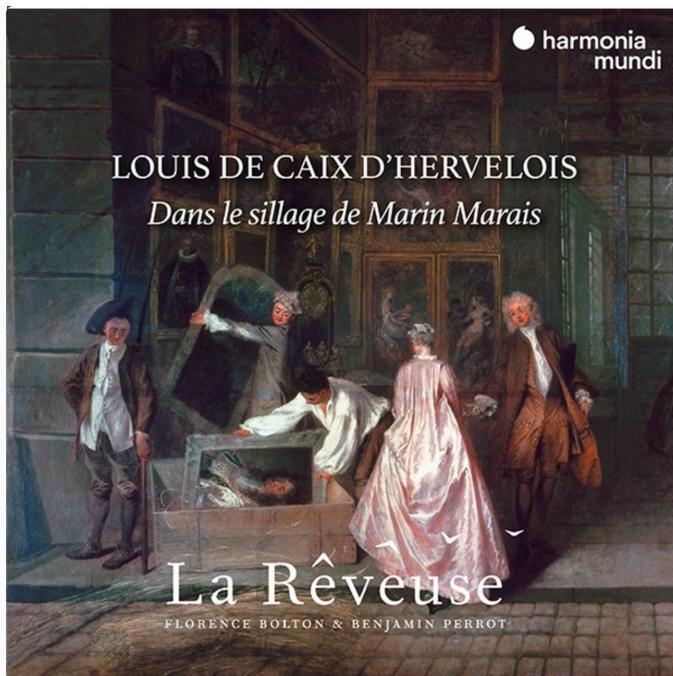
Les jours rapetissent, le soir tombe plus tôt, l'humeur est plus facilement chagrine : c'est le moment de redécouvrir la musique de **Caix d'Hervelois**, qui apporte avec elle les effluves joyeux et vaporeux des salons du XVIII^e siècle. Caix d'Hervelois, c'est un véritable personnage balzacien, un Rastignac du XVIII^e siècle. Né dans un petit village de Picardie et dans un milieu très modeste, il va jouer des coudes, monter à Paris et deviendra un maître de viole très recherché.

Vous pourrez retrouver son histoire dans notre **dernier disque** et découvrir en première mondiale, des œuvres pour le traverso ou le pardessus de viole exhumées par **La Rêveuse** !

Que la musique soit avec vous et nous espérons vous croiser au détour de l'un de nos nombreux concerts de ce début d'hiver...

- SORTIE DISCOGRAPHIQUE -

Louis de Caix d'Hervelois, dans le sillage de Marin Marais



le choix de

france
musique



pizzicato
Remy Franck's Journal about Classical Music



Après le succès de l'enregistrement dédié à Marin Marais, *La Rêveuse* consacre un opus aux œuvres de l'un de ses élèves, **Louis de Caix d'Herveois**, compositeur mal connu et encore peu enregistré. Ce disque est l'occasion de faire découvrir un pan inédit de sa production, avec des suites pour traverso et pour pardessus de viole, deux instruments très prisés du Paris des Lumières, en première mondiale.

Ce disque **Choix de France Musique**, **5 croches chez Pizzicato** et **5 diapasons** chez diapason magazine est sorti le 22 octobre chez Harmonia Mundi.

Musiciens :

Serge Saitta, traverso & petite flûte
Florence Bolton, basse de viole & pardessus de viole
Emily Audouin, basse de viole
Benjamin Perrot, théorbe & guitare baroque
Carsten Lohff, clavecin

Agenda :

- **8 novembre** - Invalides (75) - *Fête champêtre* (concert lecture avec Benjamin Lazar)
- **19 décembre** - Librairie des Temps Modernes, Orléans (45) - mini concert et séance de dédicace

Découvrez des extraits du disque ci-dessous !

Tambourin

La Sénéillé

La Quinson



Revue de presse

On en parle à la radio et dans la presse ! Découvrez les critiques, émissions et interviews au sujet du disque.



Florence Bolton sera l'invitée du " Journal du Classique " diffusé le 2 novembre sur Radio Classique, à partir de 20h.

[A lire ici !](#)

- PROJET THEMATIQUE -
**Rossignols, coucous et
flageolets en tournée**



Les oiseaux migrateurs sont partis vers des contrées plus chaudes mais nos rossignols et nos coucous vous attendent dans les salles de spectacle !

L'ensemble retrouvera avec plaisir la scène d'**Avoine** qui l'avait accueilli pour la création du *Rossignol et l'Empereur de Chine* » en juin dernier et entame une collaboration pleine de promesses avec les **Concerts de Poche**.

Le Concert des oiseaux sera donné deux fois au **Château de Versailles** dans le cadre de la très belle exposition *Les animaux du Roi* issue de la programmation destinée aux adhérents du programme 1 an à Versailles et dans le cadre de la Semaine du Handicap.

Agenda :

- **19 novembre, 19h** - [Château de Versailles \(78\)](#) - *Le Concert des Oiseaux* (Concert réservé aux abonnés du programme « 1 an à Versailles » dans le cadre de l'exposition *Les animaux du Roi*)
- **23 novembre, 10h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine* (scolaire)
- **23 novembre, 14h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine* (scolaire)
- **24 novembre, 15h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **26 novembre** - [Concerts de poche, Féricy \(77\)](#) - *Concert curieux* (3 séances)
- **27 novembre, 15h** - [Auditorium Médiathèque d'Orléans \(45\)](#) - *Rencontre avec Vincent Bouchot*
- **3 décembre, 20h30** - [Théâtre d'Orléans \(45\)](#) - *Concert des Oiseaux*
- **4 décembre, 20h30** - [Château de Versailles \(78\)](#) - *Concert des Oiseaux* (dans le cadre de la semaine du handicap et de l'exposition *Les animaux du Roi*)
- **8 décembre, 14h30** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **9 décembre, 10h00** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **9 décembre, 14h30** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **11 décembre, 20h30** - [Concerts de poche, Féricy \(77\)](#) - *Le Concert des Oiseaux*
- **18 décembre, 17h00** - [Théâtre du Donjon, Pithiviers \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*

Découvrez les teasers du projet !

- ACTIONS PEDAGOGIQUES - Instruments anciens à l'école

Cités éducatives

En décembre prochain, Florence Bolton et Benjamin Perrot débiteront un **grand projet pédagogique** auprès de six classes primaires de quartier prioritaires d'Orléans, dans le cadre du dispositif des **Cités éducatives** en collaboration avec la ville

d'Orléans. L'ensemble leur fera découvrir les instruments anciens, mais aussi le travail du compositeur **Vincent Bouchot**, auteur de la musique du spectacle. A travers des interventions en classe, des visites commentées du **Musée des Beaux-Arts** et du Musée d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (**MOBE**), mais aussi des accès privilégiés aux répétitions et représentations des spectacles et concerts, les enfants pourront découvrir les liens insolites entre la nature, les oiseaux et la musique !



Les concerts curieux

Le nouveau projet d'**actions pédagogiques** est lancé ! Après deux tournées à succès en Région Centre-Val de Loire à bord de l'**Opérabus**, l'ensemble continue ses concerts découvertes pédagogiques en salle, avec « **Les Concerts Curieux** ». Orientés cette année sur la musique et les oiseaux, ces minis concerts conférences prendront leur envol en novembre et décembre, dans les écoles de **Féricy** et **Orléans**.

Agenda :

- **26 novembre** - Concerts de poche, Féricy (77) - Concerts curieux (3 séances)
- **14 décembre** - Ecole élémentaire du Nécotin, Orléans (45) - Concerts Curieux (3 séances)
- **15 décembre** - Collège Jeanne d'Arc, 6ème CHAM, Orléans (45) - Concerts Curieux
- **16 décembre** - Ecole élémentaire Pasteur, Orléans (45) - Concerts Curieux (3 séances)

- ENREGISTREMENT DE DISQUE - London circa 1740



Le troisième volume de la série sur la musique instrumentale de **L'Angleterre du XVIIIe siècle**, *London circa 1740*, vient d'être enregistré !

Ce disque qui verra le jour en hiver 22-23, met notamment à l'honneur le traverso, instrument venu d'Allemagne, qui remplace peu à peu la flûte à bec, dans une société en mutation qui s'intéresse à la démocratisation de la culture de masse et à la montée en puissance des territoires régionaux.

En attendant sa sortie, réécoutez les deux disques précédents !

Extraits Londres 1700

- COLLABORATION DISCOGRAPHIQUE - Trésors de Molière

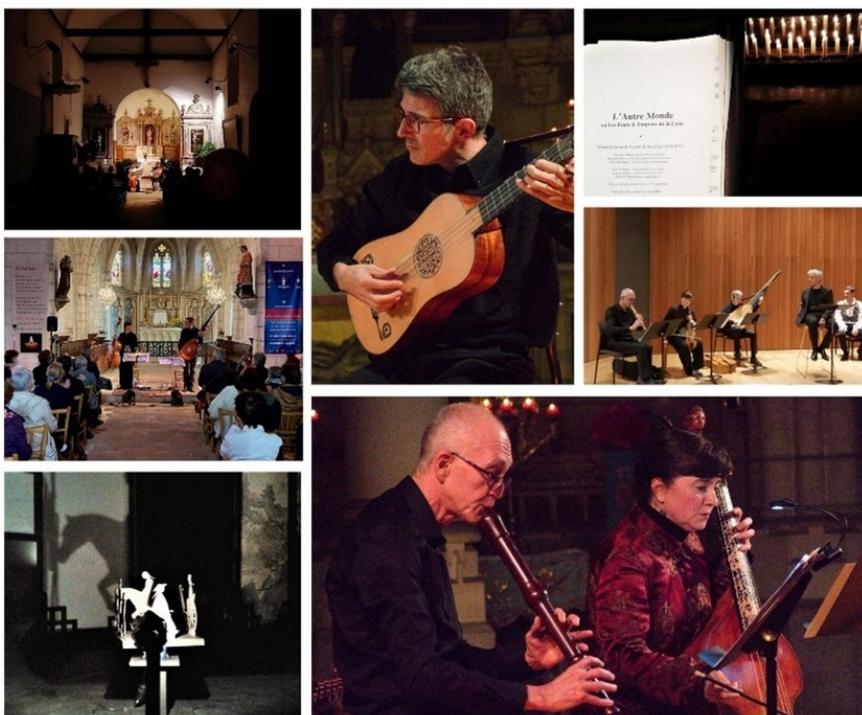


A l'occasion du **400ème anniversaire** de la naissance de **Molière**, La Rêveuse s'associe aux **éditions Villanelle** autour de la création d'un **livre-disque illustré**, liant textes du dramaturge prodige et musique baroque. L'ensemble, accompagné du comédien **Nicolas Vaude** et de nombreux musiciens, seront en répétition fin décembre, pour un enregistrement en janvier 2022 ! A suivre...

- RETOUR SUR - La rentrée de La Rêveuse

Retour en images et en presse sur une rentrée chargée et palpitante !

Cliquez sur les photos pour en savoir plus.



La Rêveuse dans les médias :



" Il y a le coup de coeur de Williman Chancerelle, le Rossignol et l'Empereur de Chine, par l'ensemble La Rêveuse... "

[A découvrir ici](#)



" Les sonorités de ces superbes instruments ont magnifiées sous les doigts de Florence Bolton et Benjamin Perrot..."

[A découvrir ici](#)



" La qualité des interprétations de Florence, Benjamin et Kôske est remarquable..."

[A découvrir ici](#)

- AGENDA - Concerts et spectacles Septembre - Octobre 2021

NOVEMBRE 2021

- **8 novembre, 20h30** - [Invalides \(75\)](#) - *Fête champêtre* (concert lecture avec Benjamin Lazar)
- **19 novembre, 19h** - [Château de Versailles \(78\)](#) - *Le Concert des Oiseaux* (Concert réservé aux abonnés du programme 1 an à Versailles)
- **23 novembre, 10h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **23 novembre, 14h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **24 novembre, 15h** - [Espace culturel d'Avoine \(37\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **26 novembre** - [Féricy \(77\)](#) - *Concert Curieux* (3 séances)
- **27 novembre, 15h** - [Médiathèque d'Orléans \(45\)](#) - Rencontre avec Vincent Bouchot

DECEMBRE 2021

- **3 décembre, 20h30** - [Scène nationale d'Orléans \(45\)](#) - *Le Concert des Oiseaux*
- **3 décembre** - [Scène nationale d'Orléans \(45\)](#) - répétition commentée *Concert des Oiseaux* (scolaires)
- **4 décembre, 20h30** - [Château de Versailles \(78\)](#) - *Concert des Oiseaux* (dans le cadre de la semaine du handicap et de l'exposition *Les animaux du Roi*)
- **8 décembre, 14h30** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **9 décembre, 10h00** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **9 décembre, 14h30** - [Théâtre Gérard Philippe, Orléans \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur* (scolaire)
- **11 décembre, 20h30** - *Concerts de poche, Féricy (77)* - *Le Concert des Oiseaux*
- **14 décembre** - [Ecole du Nécotin, Orléans \(45\)](#) - *Concerts Curieux* (3 séances)
- **15 décembre** - [Collège Jeanne d'Arc, Orléans \(45\)](#) - *Concert Curieux*
- **16 décembre** - [Ecole Pasteur, Orléans \(45\)](#) - *Concerts Curieux* (3 séances)
- **18 décembre, 17h** - [Pithiviers \(45\)](#) - *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **19 décembre, 17h30** - [Librairie des Temps Modernes, Orléans \(45\)](#) - *Caix d'Hervelois, dans le sillage de Marais* (mini concert et dédicaces)
- **21-22 décembre** - [CRD de Paris \(75\)](#) - répétitions projet Molière



www.ensemblelareveuse.com

La Rêveuse
Conservatoire des Créneaux
1 place de la République
45000 Orléans -FRANCE

communication@ensemblelareveuse.com

La Rêveuse bénéficie du soutien du Ministère de la Culture (DRAC Centre-Val de Loire) et de la Région Centre-Val de Loire au titre de l'aide aux ensembles conventionnés, ainsi que de la Ville d'Orléans. Mécénat Musical Société Générale est le mécène principal de La Rêveuse. L'activité vocale de l'ensemble est par ailleurs soutenue par la Fondation Orange. L'ensemble

est membre de la FEVIS, du syndicat Profedim
et du Bureau-Export.



Direction régionale
des affaires culturelles



Orléans
Mairie

MECENAT
MUSICAL
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Fondation
Orange

Profedim
FEVIS

Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur La Rêveuse.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par
 sendinblue

© 2021 La Rêveuse

Crédits photos : L'enseigne de Gersaint, Jean-Antoine Watteau, Les farceurs français et italiens en 1670, anonyme,
attribué à Véro, Laure Née, Vincent Arbelet