

La Rêveuse

FLORENCE BOLTON & BENJAMIN PERROT

Newsletter Septembre - Octobre 2022

- Edito -

L'été a été chaud ! Serait-il plus que temps de s'intéresser à la nature et la remercier pour ses dons - à commencer par les merveilleux matériaux qui ont permis aux luthiers de fabriquer nos instruments?

La Rêveuse travaille depuis longtemps à tisser des liens entre musique et nature, hommes et animaux, à travers des projets qui rencontrent le succès auprès du public et des programmeurs. Et ce n'est pas fini, dès la fin de l'été nous mettons en chantier *Le Carnaval des animaux en péril*, un spectacle écrit avec le compositeur Vincent Bouchot, qui sortira au disque chez Harmonia Mundi en janvier prochain. La Rêveuse vous proposera, en parallèle, des conférences musicales sur ce sujet brûlant : que serait la musique sans la nature ?

A vos agendas, pour suivre ce beau projet qui vient de recevoir le soutien de l'Adami et de la Spedidam...



RENTREE MEDIATIQUE

Florence Bolton était l'invitée de la Matinale de France Musique le 18 août pour présenter quelques projets phares de La Rêveuse.



Retrouvez son podcast consacré à la viole de gambe, réalisé dans le cadre du festival Sinfonia en Périgord.

[Ecoutez l'interview ici !](#)

[Ecoutez le podcast ici !](#)

- REMA AWARDS -

3 projets de La Rêveuse nommés !

PROFESSIONAL COOPERATION

TRANSITION ADVOCATE



HERITAGE AND REPERTOIRE

HERITAGE PROJECT



Trois projets de La Rêveuse sont nommés aux **REMA Awards** (European Early Music Network), qui récompensent une variété de projets qui ont contribué de manière significative au secteur de la musique ancienne et à son développement :

- [*Le Carnaval des animaux en péril*](#) dans la catégorie « Défenseur de la transition de l'année »
- [*La Musique des oiseaux*](#) dans la catégorie « Défenseur de la transition de l'année »
- [*Sonates Londoniennes, La musique instrumentale à Londres de 1700 à 1760*](#), dans la catégorie « Projet patrimonial de l'année »

Délibérations en septembre et remise des prix en novembre ! A suivre !

-LE RETOUR DES OISEAUX- Rossignols, coucous et flageolets



En attendant la sortie du disque (Harmonia Mundi, janvier 2023), retrouvez les oiseaux de La Rêveuse dès la rentrée !

Agenda :

- [8 septembre, Festival des quatre saisons, Château de Tarascon \(13\), *Serinette et Flageolets*](#)
- [9 septembre, Festival des quatre saisons, Abbaye de Montmajour \(13\), *Le Concert des oiseaux*](#)
- [2 octobre, Festival Talleyrand, Château de Valençay \(36\), *Le Concert des Oiseaux*](#)
- [16 octobre, Chambray les Tours \(37\), *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*](#)

Revue de presse :

[Le Monde : La vitrine des "baroqueux" dans la Sarthe](#)
[France Bleu Maine : Interview de Florence Bolton](#)
[France 3 Pays de la Loire : La Rêveuse au Festival de Sablé](#)

-VOYAGE MUSICAL-

France-Angleterre, le match de la rentrée !



Après un disque Caix d'Hervelois salué par la critique, La Rêveuse continue son exploration de la viole française en préparant son prochain enregistrement dédié à Marin Marais, pour Harmonia Mundi. Vous pourrez entendre des extraits de ce programme ce mois-ci, notamment dans un Ciné-Concert original, conçu par René Villermey, autour de la projection du film *Tous les matins du monde*.

Pour ceux qui préfèrent l'Angleterre, ne manquez pas le retour du programme *I'm sick of love*, (Dowland-Lawes-Purcell) qui sera donné dans le magnifique écrin du château du Clos Lucé à Amboise.

Agenda :

- [7 septembre, Festival des quatre saisons, Saint-Rémy-de-Provence \(13\)](#), Ciné-Concert *Tous les matins du monde*
- [18 septembre, Quantilly \(18\)](#), *Les Voix Humaines*
- [24 septembre, Château du Clos Lucé \(41\)](#), *I'm sick of love*

Revue de presse :

[La Nouvelle République : Festival Les Intemporel-les](#)

Ecoutez un extrait du disque
Marin Marais, Pièces de viole

Ecoutez un extrait du disque
Henry Lawes, Ayres

- CREATION-
*Le Carnaval des animaux en
péril,*
en résidence à la
Scène Nationale d'Orléans



La Rêveuse sera accueillie en septembre et en octobre à la Scène Nationale d'Orléans pour travailler sur sa prochaine création, [*Le Carnaval des animaux en péril*](#) (avec le soutien de l'ADAMI et la SPEDIDAM). Cette résidence a été rendue possible grâce au dispositif "Transition écologique et résilience" de la Région Centre-Val de Loire, et sera suivie en février 2023 d'une semaine de représentations. Vous pouvez d'ores et déjà réserver vos places pour la création, à la Philharmonie de Paris le 16 octobre prochain ! Le projet sortira en disque, chez Harmonia Mundi en janvier prochain.

Agenda :

- **29 août - 2 septembre, Scène Nationale d'Orléans.** résidence de création [*Le Carnaval des animaux en péril*](#).
- **25-27 octobre, Scène Nationale d'Orléans.** résidence de création [*Le Carnaval des animaux en péril*](#)

Revue de presse :

Cadences : [Le Carnaval des animaux en péril](#)

Découvrez un extrait
en avant-première !

5 questions à Vincent Bouchot,
compositeur du
Carnaval des animaux en péril !

-RETOUR SUR-



Festival de Chambord, 7 juillet 2022
Le Concert des Oiseaux



Captation teaser Harmonia Mundi, 8 juillet 2022
Londres 1740



Festival Radio France Montpellier Occitanie, 21 juillet 2022
Les jardins de Vauxhall



Festival Le Temps Suspendu, 28 juillet 2022
Le Concert des Oiseaux



Musicancy, 7 juillet 2022
Le Concert des oiseaux



Festival Sinfonia en Périgord, 22 juillet 2022
L'Autre Monde ou les Etats et Empires de la Lune



Festival de Sablé, 26 juillet 2022
Le Rossignol et l'Empereur de Chine



Résidence de création, Scène nationale d'Orléans, 29 août 2022
Le Carnaval des animaux en péril

-AGENDA- Concerts et spectacles Septembre - Octobre 2022

Agenda :

- **29 août - 2 septembre, Scène Nationale d'Orléans**, résidence de création *Le Carnaval des animaux en péril*
- **7 septembre, Festival des quatre saisons, Saint-Rémy-de-Provence (13)**, Ciné-Concert *Tous les matins du monde*
- **8 septembre, Festival des quatre saisons, Château de Tarascon (13)**, *Serinette et Flageolets*
- **9 septembre, Festival des quatre saisons, Abbaye de Montmajour (13)**, *Le Concert des oiseaux*
- **18 septembre, Quantilly (18)**, *Les Voix Humaines*
- **24 septembre, Château du Clos Lucé (41)**, *I'm sick of love*
- **2 octobre, Festival Talleyrand, Château de Valençay (36)**, *Le Concert des Oiseaux*
- **16 octobre, Chambray les Tours (37)**, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*
- **25-27 octobre, Scène Nationale d'Orléans**, résidence de création *Le Carnaval des animaux en péril*

Crédits photos : Le Concert des oiseaux, Jan van Kessel l'ancien 1626-1679 , Edward_Herbert_1st_Baron_Herbert_of_Cherbury_by_Isaac_Oliver , Clémence Héroult, Héliène_mahln



La Rêveuse

www.ensemblelareveuse.com

Conservatoire des Créneaux
1 place de la République
45000 Orléans -FRANCE

communication@ensemblelareveuse.com

La Rêveuse bénéficie du soutien du Ministère de la Culture (DRAC Centre-Val de Loire) et de la Région Centre-Val de Loire au titre de l'aide aux ensembles conventionnés, ainsi que de la Ville d'Orléans. L'ensemble reçoit l'aide ponctuelle du CNM - Centre National de la Musique, de la SPEDIDAM, de l'ADAMI et de l'Institut français. L'ensemble est membre de la FEVIS et du syndicat Profedim.



Direction régionale
des affaires culturelles



Orléans
Mairie

Pro fedim FEVIS

Cet e-mail a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur La Rêveuse.

[Unsubscribe](#)

